

HROMADNÁ LICENČNÁ ZMLUVA

o použití hudobných diel ich verejným vykonaním a verejným prenosom, uzavretá podľa § 48 Autorského zákona č.618/2003 Z.z. (ďalej len Autorský zákon) medzi:
Organizáciou kolektívnej správy práv: **SOZA – Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam**, Rastislavova 3, 821 08 Bratislava 2, IČO: 178 454, DIČ: 2020795601, IČ DPH: SK2020795601, štatutárny zástupca: **Mgr. Anton Popovič** - riaditeľ, Odd. hud. produkcií: tel.: 02/50202725, 27, 28, e-mail: produkcie@soza.sk (ďalej len SOZA)

Používateľom verejnej produkcie s hudbou, špecifikovaným nižšie (ďalej len Používateľ):

Používateľ (údaje podľa ORSR/ŽRSR)

ulica č. **Trosky 8.1** PSČ, obec **97657 MICHALOVA**
okres **Brezno** číslo a kód bank. účtu **SK6856000000002001625001**
IČO **00313599** DIČ **2020458770** IČ DPH **nepl. DPH**
Dátum nar. _____ Trvalé bydlisko: _____
Štatutárny zástupca: meno: **Ing. Terézia Tisovčíková** tel. **0903561808**
Kontaktná osoba _____ tel. _____
fax _____ e-mail **oumichalova@michalova.sk**
Poštová adresa: (ak je iná ako fakturačná adresa) _____

Predmetom tejto zmluvy je udelenie licencie – súhlasu Používateľovi na použitie hudobných diel podľa § 18 ods. 2 písm. g) a h) Autorského zákona nižšie uvedeným spôsobom:

I. Podujatia s hudbou ako podstatnou / podpornou / doplnkovou zložkou

Krížikom označiť iba jeden druh použitia hudby

☐	Koncert vážnej, džezovej hudby, koncertná baletná produkcia
☐	Koncert populárnej, dychovej, folklórnej, zmiešanej hudby, estráda, show, karaoke, promenádny koncert a podobné
☐	Kult.-spoločenské podujatie so zmiešanou hud. produkciou bez vstupného (vinobranie, hody, dožinky, jarmoky, trhy apod.)
☐	Koncert populárnej a/alebo vážnej hudby na voľnom priestranstve (bez vstupného)
☐	Tanečná zábava, diskotéka, kultúrno-spoločenský program s tancom, voľná zábava s tancom, karaoke s tancom a podobné
☒	Ples
☐	Tanečný kurz, výuka, krúžok apod.
☐	Lekcia kondičného cvičenia (aerobik, step-aerobic, fitness a pod.) a plateného náviku pohybovej kultúry s hudbou (aj v rámci kurzov) a podobné
☐	Verejné súťažné alebo exhibičné podujatie spoločenských tancov a športov, ktorých vykonávanie je podmienené použitím hudby, ako napr. umelecká gymnastika, krasokorčuľovanie, akvabela a podobné
☐	Súťažné podujatie s priebežným podkresovým použitím hudby
☐	Cirkusová a artistická produkcia s použitím hudby a podobné
☐	Erotické vystúpenie (striptíz) apod.
☐	Verejná projekcia filmov (kino, reštaurácia, videokaviareň)
☐	Firemné podujatie, propagačná („promo“) prezentácia produktov s použitím hudby
☐	Módne, kadernícke, vizážistické a podobné prehliadky a súťaže s použitím hudby
☐	Reklamný stánok s predvádzaním produktov do 2 m ²
☐	Reklamný stánok s predvádzaním produktov do 10 m ²
☐	Platený občiansky alebo cirkevný obrad s použitím chránenej hudby
☐	Verejné zhromaždenie, sprievod, defilé s použitím hudby
☐	Hudba (na počúvanie bez tanca) predvádzaná výkonným umelcom alebo technickým zariadením obsluhovaným DJ v pohostinskom a občerstvovacom zariadení (kaviareň, reštaurácia, vináreň, bar a pod)
☐	Hudba v rámci recepcie, koktailu, banketu a podobných spoločenských podujatí
☐	Hudba na vernisáži umeleckej, alebo vzdelávacej výstavy
☐	Zvuková inštalácia pôvodnej hudby
☐	Hudba reprodukováaná ľubovoľným technickým zariadením na komerčnej výstave
☐	Hudba reprodukováaná v areáli príležitostného hromadného predajného podujatia (jarmok, vianočný a veľkonočný trh a podobné)
☐	Hudba reprodukováaná v areáli pravidelne opakovaných predajných podujatí (burza, trhovisko a podobné)

Názov podujatia
alebo podrobne opísať podujatie

III. OBECNÝ REPREZENTAČNÝ PLES

Rozsah a čas použitia hudobných diel

Dátum konania podujatia * **28.02.2014** alebo obdobie od _____ do _____
Produkcie pravidelne opakované v dňoch Po ☐ Ut ☐ St ☐ Št ☐ Pi ☐ So ☐ Ne ☐
Počet podujatí za obdobie **1** alebo počet vyučovacích hodín (lekcií) _____
Hodina od _____ do _____ Čas použitia hudby _____ hod
Kapacita miesta konania ¹⁾ **70** Plocha m² prevádzky alebo miestnosti _____
Ceny všetkých druhov vstupného na 1 deň
1/ € 2/ € 3/ € 4/ € 5/ € 6/ €
bez konzumného 7/ € 8/ € 9/ € 10/ € 11/ € 12/ €
Konzumné na 1 deň ²⁾ **25** € Celkové náklady (náklady za prenájom priestoru a náklady za hudbu) na 1 deň ³⁾ €
Podujatie na pozvánky Áno ☐ Nie ☐

* Ak ste usporiadateľom turné, koncertnej šnúry a pod. priložte prosím tlačivo A4, ktoré nájdete na www.soz.sk – Tlačivá – Pre Používateľov

¹⁾ Uviest' najvyšší prípustný počet osôb, ktorý priestor pojme.

²⁾ Vyplniť v prípade, že na podujatie sa nevyberá vstupné, ale iba konzumné.

³⁾ Vyplniť v prípade, že na podujatie sa nevyberá vstupné, ani konzumné.

II. Miesto použitia hudobných diel

Druh priestoru zariadenia, prevádzky
ulica č.

Sporočenského strediska

Názov

PSČ, obec

976 57 MICHALOVA

III. Interpreti (výkonní umelci):

Názov hudobného súboru, skupiny

D.J.

Meno interpreta

Názov predkapely

IV. Zoznam použitých hudobných diel – doručiť SOZA najneskôr do 7 dní po podujatí

Názov hudobného diela	Autor(i) hudby ¹⁾	Autor(i) textu ¹⁾	Počet ²⁾
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

1) prosíme uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov

2) počet predvedení skladby v rámci použitia (ak nie je uvedené, predpokladá sa jedno predvedenie)

Ak treba, použite tlačivo A5, ktoré nájdete na www.soz.sk – Používatelia hudby, prípadne pokračujte v zozname na priloženom liste podľa predlohy, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou zmluvy.

V. Autorská odmena

- Používateľ sa zaväzuje za použitie hudobných diel dohodnuté touto zmluvou, zaplatiť SOZA autorskú odmenu podľa platného Sadzovníka SOZA, ktorý je k dispozícii na nahládnutie v sídle SOZA a uverejnený na www.soz.sk.
- Používateľ sa zaväzuje uhradiť autorskú odmenu v lehote splatnosti vystavenej faktúry. Ak Používateľ neuhradí faktúru v lehote splatnosti uvedenej na faktúre, stráca nárok na všetky výhody, vyplývajúce zo Sadzovníka SOZA.
- Autorská odmena v zmysle článku V. bod 2 sa považuje za uhradenú dňom pripísania úhrady na účet SOZA alebo zaplatením do pokladne SOZA.

VI. Záverečné ustanovenia

- Táto zmluva sa uzatvára na dobu
 - neurčitú s účinnosťou od
 - určitú s účinnosťou od 28.02.2014 do 16.08.2014Neoznačením doby sa zmluva považuje uzatvárať na dobu neurčitú.
- Používateľ vyhlasuje, že údaje uvedené v tejto zmluve sú úplné, pravdivé a správne a že nezahŕňa žiadne skutočnosti, ktoré by mohli mať vplyv na určenie výšky autorskej odmeny. Zároveň sa Používateľ zaväzuje akékoľvek zmeny údajov súvisiacich so zmluvou písomne oznámiť SOZA najneskôr v lehote do 15 dní odo dňa kedy sa Používateľ dozvedel o týchto zmenách, alebo odo dňa kedy o nich musel byť informovaný podľa toho, ktorá z týchto skutočností nastane skôr. Používateľ zároveň berie na vedomie, že náhradu prípadných škôd, ktoré by SOZA vznikli z uvedenia nepravdivých údajov v tejto zmluve, príp. z neskorého oznámenia zmien údajov súvisiacich so zmluvou, bude SOZA uplatňovať podľa všeobecne platných predpisov. Používateľ tiež berie na vedomie, že SOZA zodpovedá za rozúčtovanie zaplatenej autorskej odmeny autorom použitých diel v rozsahu Používateľom dodaného zoznamu. Autorská odmena bude zvýšená o zákonnú sadzbu DPH. Údaje, poskytnuté v tejto zmluve, budú použité výlučne pre výkon kolektívnej správy práv podľa Autorského zákona.
- Používateľ sa zaväzuje doručiť SOZA najneskôr do 7 dní po podujatí so živou hudbou kompletný zoznam všetkých použitých hudobných diel. Ak Používateľ kompletný zoznam všetkých použitých hudobných diel nedoručí v uvedenej lehote, zaväzuje sa zaplatiť zmluvnú pokutu vo výške 20% zo základnej fakturovanej sadzby, najmenej však 10 €.
- Používateľ ďalej berie na vedomie, že v zmysle § 81 ods.4 autorského zákona č. 618/2003 Z.z. je organizácia kolektívnej správy oprávnená kontrolovať včasné a riadne plnenie zmlúv s ňou uzatvorených. Používateľ je povinný organizácii kolektívnej správy túto činnosť umožniť.
- Používateľ, ktorý použije chránené dielo bez súhlasu autora, príp. neuhradí autorskú odmenu, poruší autorské právo čím môže naplniť skutkovú podstatu:
 - priestupku podľa § 32 zákona č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení platných predpisov,
 - trestného činu podľa § 283 Trestného zákona.
- Osoba, ktorá v mene Používateľa uzatvára túto Zmluvu je osobou oprávnenou osobou konať v mene Používateľa.
- Zmluvu možno meniť a dopĺňať obojstranne podpísanými písomnými dodatkami k tejto zmluve. Zmluvu je možné vypovedať ku koncu kalendárneho mesiaca nasledujúceho po mesiaci, v ktorom bola výpoveď doručená druhej zmluvnej strane.
- Vo veciach neupravených touto zmluvou platia ustanovenia Autorského zákona a Občianskeho zákonníka.
- Táto zmluva je vyhotovená v dvoch exemplároch, po jednom exemplári pre každú stranu. Zmluva je uzatvorená okamihom doručenia podpísanej zmluvy zo strany SOZA Používateľovi.
- Pre všetky spory vzniknuté v súvislosti s touto zmluvou a jej vykonávaním sú príslušné výlučne všeobecné sudy Slovenskej republiky.

V Michalova dňa 27.05.2014

V Bratislave, dňa 30.6.2014

Podpis za Používateľa

Podpis za SOZA

Počet príloh: 1x A4



Príloha k hromadnej licenčnej zmluve

o použití hudobných diel ich verejným predvádzaním, uzavrelá podľa §48 Autorského zákona č.618/2003 Z.z.

Organizáciou kolektívnej správy práv: **SOZA – Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k duševným dielam**, Rastislavova 3, 821 08 Bratislava 2, IČO: 178 454, DIČ: 2020795601, IČ DPH: SK2020795601, tel.: 02/50202725, 27, 28, e-mail: podujatie@soza.sk (ďalej len SOZA) / A 821 08, Rastislavova 3

Došlo: a

Použivatel: Obec MICHALOVKA Trnový č. 1-57657 MICHALOVKA
Úč. 4-06-2014
ICO: 00313599
DČ: 2020458770

Predmetom prílohy je **doplnenie** bodov I. a III.. Príloha je neoddeliteľnou súčasťou Hromadnej licenčnej zmluvy. Táto príloha je vyhotovená v dvoch exemplároch.

	Dátum konania	Druh použitia hudby	Názov podujatia	Interpret, skupina	Adresa miesta použitia hud. diel	Hodina od-do	Kapacita	Vstupné	Konzumné	Celkové náklady
1.	15.08.	koncert	15.08.2014		Kulturný dom		120	0		
2.	2014	pop	15.08.2014		Hradca č.19					
3.	.	hudby	15.08.2014		97657 MICHALOVĚ					
4.	.		15.08.2014							
5.	16.08.	Kulturné	15.08.2014		Volné mestianske		v obci	-		
6.	2014	spoločenské	15.08.2014		97657					
7.		podujatie	15.08.2014		MICHALOVĚ					
8.	.	so zruč.	15.08.2014							
9.		hudobná	15.08.2014							
10.		diagnostika	15.08.2014							

Druh použitia hudby — napr. koncert pop. hudby-KPH, koncert váž.hudby-KVH, koncert pop. alebo váž. hudby na voľnom priestranstve, tanečná zábava, firemné podujatie...

Nazov podujatia – napr. Vianocné trhy, Dni mesta Košice, Bratislavský bál...

Interpret, skupina – napr. sk.Desmod, L'H Detva, FS Lučina, Z.Predná, DJ Lobo a pod.

Adresa miesta použitia – úplná adresa: napr. Dom kultúry, Červená 85, Nitra; Námestie republiky, Sered'...)

Hodina od – do – uvádzať pri koncerte na voľnom priestranstve

Kapacita – uviesť najvyšší prípustný počet osôb v miestnosti, alebo v priestore

Vstupné – uviesť všetky druhy vstupeniek na 1 deň

Konzumné – uviesť v prípade ak sa na podujatie nevyberá vstupné, ale iba konzumné

Celkové náklady – uviesť v prípade ak je podujatie na pozvánky bez vstupného, alebo bez konzumného

27.05.2014
Dátum

Dátum

Vphotovil

cielom usoda opravená konať v mene používateľa